

ÉGLISE

N° 383 AVRIL 2026
3,50 €

EN ILLE-ET-VILAINE

Stella Maris Le nouveau festival chrétien en Bretagne

Dossier p.04-05

Une Église
catéchuménale
Les paroisses
relèvent le défi

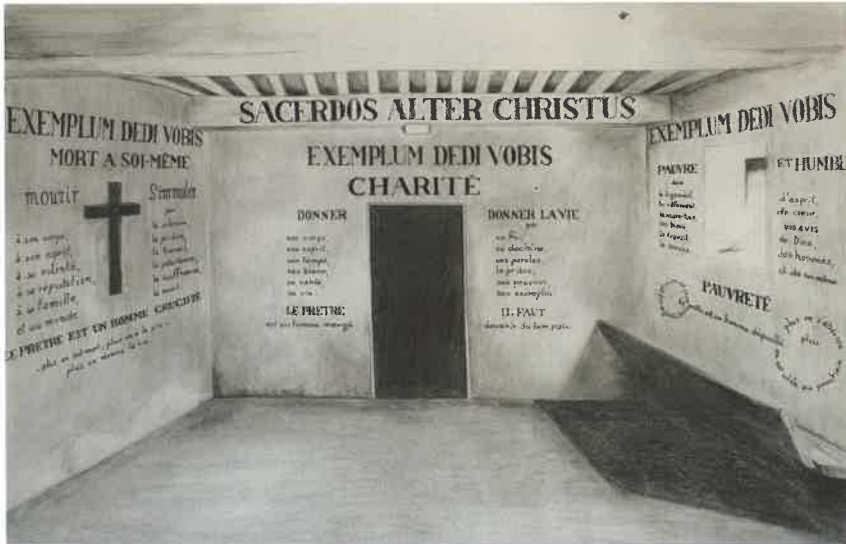


1926-2026
Sanctuaire
Notre-Dame
de La Peinière

 DIOCESE DE
RENNES

Bicentenaire du Bx Antoine Chevrier

Avec le Prado : la foi au Christ pauvre, ressuscité, au service du frère



Le «Tableau de Saint-Fons» : c'est le nom que l'on donne, au Prado, aux inscriptions sur les murs d'une maisonnette de Saint-Fons où se retirait le père Chevrier, où il a écrit de sa main une catéchèse pour ses séminaristes.

En 1856 à Lyon, le Père Antoine Chevrier se laisse toucher par une crèche et vit une véritable conversion qui va changer sa façon de vivre son ministère.

Le diocèse de Lyon, fête le 16 avril 2026 le bicentenaire de sa naissance. Des prêtres, diacres, religieuses et laïcs vivent dans notre diocèse de la spiritualité du Prado : ils témoignent à l'occasion de cet anniversaire.

Antoine Chevrier, « un prêtre pauvre pour les pauvres »

Antoine Chevrier est né le 16 avril 1826 d'une famille modeste. Il devient prêtre à Lyon, auprès d'une population pauvre. Après une terrible inondation du quartier, il vit une expérience fonda-

trice dans la nuit de Noël 1856, alors qu'il médite devant la crèche de son église : il comprend que Dieu a choisi la pauvreté pour sauver l'humanité et qu'il doit suivre radicalement le Christ pauvre ; il se décide à devenir un prêtre pauvre pour les pauvres. Il consulte le saint Curé d'Ars, qui confirme son intuition. Il s'engage auprès des enfants abandonnés de Lyon, ouvre une école gratuite pour adolescents dans un lieu surnommé « le Prado », ancienne salle de bal mal famée, puis une petite école cléricale afin de former des prêtres pauvres pour les pauvres. De santé fragile, Antoine Chevrier s'éteint à l'âge de 53 ans. Ses funérailles rassemblent plus de 10 000 personnes, dont 300 prêtres. La famille du Prado est constituée de 7 branches (prêtres,

religieuses, diacres, femmes et hommes consacrés, éducateurs, laïcs) et demeure un repère majeur d'une spiritualité sacerdotale pauvre, évangélique et missionnaire, attentive aux plus humbles. Site : leprado.org

Marie-Laurence Coeuru : le Prado m'a aidée à me remettre debout

« Je suis dans une équipe Prado depuis une petite dizaine d'an-

Les rendez-vous du bicentenaire en Ille-et-Vilaine

20  **26**
Année **26**
Antoine Chevrier
Suivre Jésus pauvre

- Messe du bicentenaire et présentation du Prado : jeudi 16 avril, 20h, Fougères, Centre paroissial de l'église de la Madeleine
- Soirées découvertes d'Antoine Chevrier et de sa spiritualité avec témoignages et partages d'Évangile, animées par les membres du Prado du diocèse :
 - Ven. 24 avril, 20h, Montauban de Bretagne, salle paroissiale
 - Ven. 5 juin, 20h-22h, Gévezé, salle paroissiale
- Exposition sur le P. Chevrier et le Prado, Rennes, église Ste-Élisabeth



nées. Je m'y suis sentie accueillie, telle que j'étais, avec mes blessures, mes questions. Je crois pouvoir dire que le Prado m'a aidée à me remettre debout, suite à une période difficile. Le charisme du Prado, c'est inviter à suivre Jésus-Christ au plus près, en étant proche des personnes en situation de pauvreté. Je suis engagée au Secours Catholique et fais de l'accompagnement scolaire auprès d'enfants. **Cette foi, ancrée dans ma vie quotidienne m'aide à grandir humainement et spirituellement.** Dans l'équipe Prado, on prie ensemble, on étudie et on partage l'Évangile d'une manière simple, cette Parole qui fait écho avec notre vie. Suivre les pas d'Antoine Chevrier, c'est aussi **s'engager à une vie simple.** J'essaie à ma manière, de vivre la sobriété et la simplicité, le partage et l'accueil, même si ce n'est pas toujours facile. »

P. René Demay : la grâce du Prado au cœur de mon ministère de prêtre

« **Début de mon sacerdoce, en 1971, le Prado est devenu ma famille spirituelle et apostolique,** mais aussi une famille d'amis prêtres, dans mon diocèse et en France, avec ceux qui avaient un travail apostolique en rural. Je les rencontre pour des sessions et des retraites au moins une fois l'an à Limonest. Mon apostolat s'est trouvé imprégné sur ce qui fait l'essentiel de la vocation pradosienne, à savoir le **Christ dans la crèche, la Croix et l'Eucharistie. Ces trois piliers sont toujours le fil conducteur de ma vie de pasteur.** Très vite, J'ai cherché à prendre le temps de faire étude d'Évangile à la manière du Père Chevrier avec mon équipe du Prado et à placer ainsi le Christ au centre de toute ma pastorale. L'équipe de

base pradosienne est primordiale pour se donner du temps : une journée par mois, prier et faire révision de vie selon la vocation et la grâce du Prado. Ce qui fait que la grâce du Prado est la sève qui alimente ma vie spirituelle et mon ministère de pasteur. »

P. Pierre Navarre : témoin de l'œuvre de Dieu dans la vie des personnes à la rue

« Ce témoignage je l'ai fait en regardant le tableau de Saint-Fons : la crèche, la croix, le tabernacle, et à partir de ma présence aux personnes à la rue ou en grande précarité. Tout en ayant le nécessaire, je vis dans une certaine sobriété. Ma recherche actuelle, est de **faire plus silence en moi en vue de développer mon accueil de Dieu et des autres.** Je tends à prendre sur moi toutes les souffrances des personnes à la rue et à les remettre dans la main de Dieu pour qu'Il leur vienne en aide et les guérisse. **Je suis témoin de l'œuvre de Dieu** et d'autres dans la vie des personnes à la rue et/ou ayant eu un parcours de vie difficile. C'est une "résurrection" humaine qui donne à espérer celle qu'a connu Jésus. **J'ai reçu la vie de Dieu pour rendre service** à ceux qu'il m'est donné de rencontrer. En tant que prêtre, je suis heureux de donner l'amour et le pardon de Jésus au cours d'une eucharistie à celles et ceux qui font partie de la communauté "Source vive" constituée de personnes ayant connu la rue ou une grande précarité. »

Dominique Houssay, diacre :

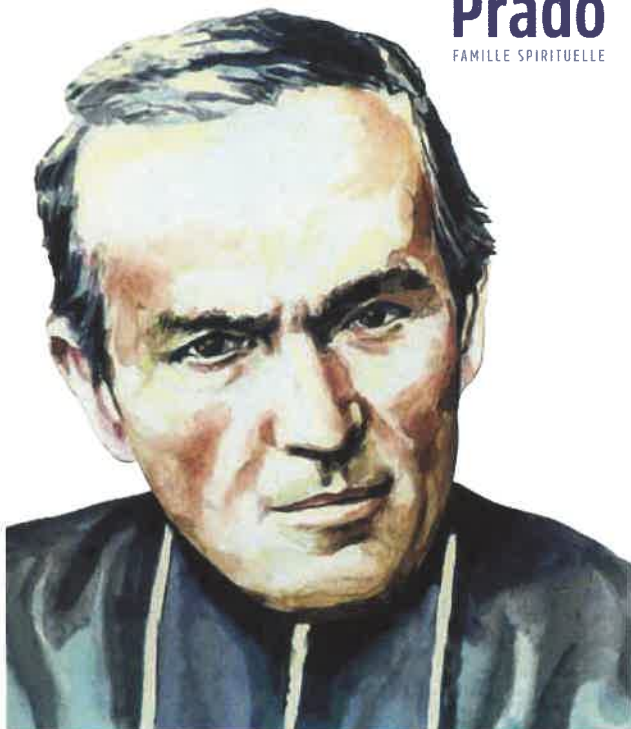
« J'ai été beaucoup marqué par un prêtre pradosien de ma paroisse : pour lui, l'Évangile et la présence aux plus pauvres étaient intimement liés. J'ai aussi grandi dans ma foi grâce à la JOC, puis à l'ACO et le militantisme syndical. Quand j'ai été interpellé pour

Rencontre diocésaine des membres du Prado en décembre 2025.





L'icône de Sr Cristina Baraldo évoque la naissance de la spiritualité apostolique du Prado : Dieu vient à hauteur d'homme remettre entre les mains du prêtre le message fondateur : « Verbum caro factum est » (le Verbe s'est fait chair). Le logo du Prado représentant la crèche, la Croix et le Tabernacle découle de ce message, les trois symboles sont repris en haut de l'icône.



le diaconat, c'est tout naturellement qu'avec mon épouse nous avons pris contact avec les diacres du Prado de France. **Le carburant de toute ma vie et de mon ministère, c'est la fidélité à l'Évangile et la présence aux "pauvres", le service des plus démunis.**

Ma mission aujourd'hui est avec Les Collectifs du 6 : je participe au compagnonnage avec les personnes à la rue, tout en menant une vie simple. Diacres du Prado, à la suite du Père Chevrier, nous voulons faire de l'Évangile notre règle de vie et la source de notre action apostolique auprès de tous ceux qui, dans la société et dans l'Église, sont oubliés au bord du chemin. **Jésus se met à genoux devant ses disciples pour leur laver les pieds : un des rôles des diacres est de rappeler cette exigence à l'Église et à ceux qui ont des responsabilités en son sein, et à chaque chrétien. L'Église doit être servante et pauvre.** »

P. François Prodhomme : enraciné dans un attachement à Jésus Christ et dans le service du frère

« Je suis à la retraite depuis 2015 mais le Prado m'a enraciné dans un attachement à Jésus Christ et dans le service du frère. La première chose que je fais le matin après mon petit déjeuner, c'est de passer une heure au minimum en prière. Mes repères sont ceux que j'ai acquis au Prado : Laudes et liturgie du jour. Les prières "Ô Verbe, ô Christ" et celle de la demande de béatification du Père Chevrier font partie du parcours. **Tous les matins, je commence par noter dans un carnet : quel cadeau j'ai reçu hier ? Qui j'ai rencontré ? Quelle parole, quel évènement, quel visage souffrant ou joyeux m'a marqué. Cela me donne de ne jamais être seul pour célébrer l'Eucharistie.**

Je me suis fait un « lieu-prière » avec le tableau de St-Fons, dessiné par une de mes filleules, le portrait d'Antoine Chevrier recevant du Père le message "Verbum caro factum est" et 3 petits tableaux personnels : la Crèche, la Croix et la Cène de Léonard de Vinci. Cet ensemble me plonge au cœur de la spiritualité du Prado. Cela m'aide à associer les combats d'aujourd'hui rencontrés, par exemple dans les relations que j'ai avec les paysans en difficulté ou avec mes voisins.

● *Yann Béguin*